



Das Team:



Helmut Bauer

HAK 1 Salzburg

www.handelsakademie.at



Andreas Machatschek

HAK 1 Salzburg

www.siecisbe.org/



Christopher Fellner

Selbständiger IT - Experte

www.flash-tools.at



Uwe Gutwirth

PH Salzburg

www.ats.eu.com,
www.Gutwirth.info

Anmeldung: siehe letzte Seite

Lehrgang Multimedia und Webdesign

LG	MWD	Multimedia und Webdesign für HAK/HAS	SKZ 339
-----------	------------	---	----------------

1 Bildungsziele und Inhalte

Der Lehrgang soll Lehrer/innen der Handelsakademien für Wirtschaftsinformatik (DIGBIZ) oder Handelsakademien mit Fachrichtung „Informationsmanagement und Informationstechnologie“ sowie Handelsakademien mit Ausbildungsschwerpunkt „Multimedia und Webdesign“ besonders qualifizieren. In diesem Lehrgang sollen spezielle Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten erworben bzw. aktualisiert werden, die die Lehrer/innen befähigen, die Ziele des Lehrplanes unter Einsatz aller pädagogischen, didaktischen und methodischen Fertigkeiten in einem fächerübergreifenden Unterricht mit den Schülern zu erreichen.

2 Übersicht Lehrgang Multimedia und Webdesign

NR		UE			EC		
		Soz 45´	Soz 60´	Ind 60´	Soz	Ind	Σ EC
	LG Gesamt	267	202	179	8	7	15
	Modul I Grundlagen HTML & Bildbearbeitung						
B3339M1		83	63	39	2,5	1,5	4
B3339M11	I. 1 Grundlagen Bildbearbeitung	33	25	13	1	0,5	1,5
B3339M12	I. 2 HTML, CSS und D-HTML	33	25	13	1	0,5	1,5
B3339M13	I. 3 Mediendesign	17	13	13	0,5	0,5	1
	Modul II Sound & Video, CMS & Datenbanken						
B3339M2		84	64	52	2,5	2	4,5
B3339M21	II. 1 Podcasting (Audios & Videos)	33	25	13	1	0,5	1,5
B3339M22	II. 2 Animationsgestaltung (Flash)	17	13	13	0,5	0,5	1
B3339M23	II. 3 CMS	17	13	13	0,5	0,5	1
B3339M24	II. 4 Serverseitige Programmierung	17	13	13	0,5	0,5	1
	Modul III Anwendung						
B3339M3		67	50	50	2	2	4
B3339M31	III.1 Rechtliche Aspekte	17	13	13	0,5	0,5	1
B3339M32	III.2 Social semantic web 2.0/3.0	17	13	13	0,5	0,5	1
B3339M33	III.3 Datenbankanwendungen	17	13	13	0,5	0,5	1
B3339M34	III.4 WEB-Lernapplikationen	17	13	13	0,5	0,5	1
	Modul IV Projektarbeit						
B3339M4		33	25	38	1	1,5	2,5
B3339M41	IV. 1 Projektmanagement:	17	13	13	0,5	0,5	1
B3339M42	IV. 2 Projektarbeit	17	13	25	0,5	1	1,5

(Abkürzungen: Soz=Sozialphase und Ind=Individualphase)

Abschluss:

Teilnahmebestätigung, Schriftliche und mündliche Prüfung. Bestätigung über den Lehrgang (15 ECTS-Punkte)

Lehrgang Multimedia und Webdesign

Zielgruppe:

Lehrer/innen der der Handelsakademien für Wirtschaftsinformatik (DIGBIZ) oder Handelsakademien mit Fachrichtung „Informationsmanagement und Informationstechnologie“ sowie Handelsakademien mit Ausbildungsschwerpunkt „Multimedia und Webdesign“ bzw. autonom geschaffene Unterrichtsgegenstände ähnlichen Inhalts unterrichten.

Besondere Voraussetzungen:

Dienstverhältnis an einer Handelsakademie und Handelsschule sowie deren Sonderformen

Ansprechpartner/in an der PHS:

Prof.MMag. Uwe Gutwirth

3 Termine:

Modul 1	27.10-30.10.2009
Modul 2	15.3-19.3.2010

Die Individualphase wird durch den Einsatz einer Lernplattform unterstützt. Einige Teile des Curriculums werden auch in der Sozialphase mittels moderner Methoden des Onlinelernens in Realtime (wie zB Videokonferenzen mit Adobe Connect) vermittelt. Das hilft Reisekosten einzusparen.

4 Bildungsziele und Bildungsinhalte der einzelnen Studienfächer

4.1 Modul 1: Grundlagen HTML & Bildbearbeitung

4.1.1 Bild & Graphik: Grundlagen Bildbearbeitung. Erweiterte Grafikfunktionen in Vektor- und Bitmapbearbeitung

Eingangsvoraussetzungen:
keine

Bildungsziel:

Den Teilnehmer/innen soll der Einsatz unterschiedlicher Programme im Bereich der Grafikbearbeitung und Grafikverarbeitung vermittelt werden, damit sie die technologischen und fachlichen Fertigkeiten für den Einsatz von Grafiken erwerben.

Bildungsinhalt:

Grundlegende und erweiterte Funktionen, sowie Einsatzmöglichkeiten von Adobe Fireworks und Adobe Photoshop. Verändern und Nachbearbeitung von Grafiken, unterschiedliche Grafikformate, Einsatzmöglichkeiten, Einbindung in das Webdesign und in Desktop- Publishing – Programme, Komprimierungstechniken.

Referenten:

Helmut Bauer

4.1.2 Informationsdarstellung mit D-HTML unter Verwendung von HTML und CSS

Eingangsvoraussetzungen:
Grundlagen der Bildbearbeitung

a. HTML, XHTML

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen die theoretischen Grundlagen für das Studienfach „Webdesign und Multimedia“, kennen lernen, die Bedeutung der Websiteerstellung erkennen und in praktischen Übungen anwenden können.

Bildungsinhalte:

HTML-Grundkonzept, Bausteine einer Website, Einbindung von Medien (Bilder, Audio, Video, Animationen), von HTML nach XHTML, Interaktivität, Suchmaschinenoptimierung

b. CSS

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen die theoretischen Grundlagen für das Studienfach „Webdesign“ kennen lernen und in praktischen Übungen anwenden können.

Bildungsinhalte:

CSS-Grundkonzept, Arbeiten mit Selektoren, Klassen, Layouten und Templates mit CSS, Gestaltungsmöglichkeiten mittels CSS, Navigation, Browserkompatibilität

Referenten:

Helmut Bauer

4.1.3 Javascript

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen selbst einfache Programme mit Javascript entwickeln und diese Fertigkeit den Schüler/innen - didaktisch gut aufbereitet - vermitteln können.

Bildungsinhalte:

Einführung in Programmstrukturen, einfache Beispiele wie zB Formularprüfung, didaktisches Konzept zur Vermittlung derselben.

Referenten:

Uwe Gutwirth

4.1.4 Mediendesign: Gestaltung von Online-Medien

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen die theoretischen Grundlagen für den Bereich Layoutgestaltung und Design kennen lernen und in praktischen Übungen anwenden können.

Bildungsinhalte:

Wozu Gestaltung? Visuelle Kommunikation, Key Visual und Farbenlehre, Typographie, Einsatz von Bild und Graphik, Navigation; Erstellung von Logos, Erarbeitung von Beispielen

Referenten:

Helmut Bauer

4.2 Modul II Sound & Video, CMS & Datenbank

4.2.1 Podcasting: Erstellung und Bearbeitung von Sound und Videos

a. Erstellung und Bearbeitung von Sound

Eingangsvoraussetzungen: keine

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen Quellen bestehender Podcasts und deren Verwendung kennen und selbst Audiodateien erzeugen und didaktisch sinnvoll einsetzen können.

Bildungsinhalte:

Grundlagen der Soundbearbeitung, Digitalisierung, Hardware, Drehbuch, Aufnahmetechnik, Schnitt, Export in unterschiedliche Formate. Erstellen von Miniprojekten. Didaktisches Konzept.

Referenten:

Uwe Gutwirth

b. Erstellung und Bearbeitung von Videos

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen die theoretischen Grundlagen für das Studienfach „Bearbeitung von Videos“ kennen lernen und in praktischen Übungen anwenden können.

Bildungsinhalte:

Grundlagen des Videoschnitt, Schnitttechniken, Storyboard, Videoübergänge, Videoeffekte, Einbindung von Ton und Musik, Arten von Videodateien, Videoexport

Referenten:

Andreas Machatschek

4.2.2 Flash: Animationsgestaltung von Unterrichtsprojekten

Eingangsvoraussetzungen:

HTML und Mediendesign sowie Javascript

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen selbst eigene Animationen und interaktive Webseiten entwickeln können. Didaktische Aufbereitung dieser Inhalte.

Bildungsinhalte:

Einführung in Flash. Erstellen von Bewegungs – und Formtweens wie auch von Interaktionen. Grundlagen von Actionscript. Einbinden von Textdateien und XML Files. Schnittstellen zu Datenbanken. Integration in Webseiten oder publizieren auf einer DVD.

Referenten:

Christopher Fellner, Uwe Gutwirth

4.2.3 CMS: Aufbau und Verwendung fertiger CMS-Systeme

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen die theoretischen Grundlagen von „CMS-Systemen“ kennen lernen und in praktischen Übungen anwenden können.

Bildungsinhalte:

Unterschied dynamischer u. statischer Websiteerstellung, Voraussetzungen für dynamische Websiteerstellung, Grundlagen von CMS-Systemen, Vorstellung von Joomla und Typo3, Installation und Verwendung des CMS-System Typo3, Aufbau und Verwaltung von Content, Erweiterungsmöglichkeiten

Referenten:

Andreas Machatschek

4.2.4 Schnittstelle zu Softwareentwicklung: Datenbanken und Serverseitige Programmierung

Eingangsvoraussetzungen:

Teilnahme am Modul 1 (Grundlagen HTML) oder der Nachweis gleichwertiger Kenntnisse und Erfüllung der in Modul 1 definierten Aufgaben für die Individualphase.

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen die theoretischen Grundlagen von „Serverseitiger Programmierung und Datenbanken“ kennen lernen und in praktischen Übungen anwenden können.

Bildungsinhalte:

Einführung in PHP, Kontrollstrukturen, Einführung in SQL-Datenbanken, Schnittstelle zwischen PHP und MySQL, Abwicklung eines Programmierprojektes

Referenten:

Andreas Machatschek

4.3 Modul III Anwendung

4.3.1 Rechtliche Aspekte von Internetpublikationen und Datenschutz

Eingangsvoraussetzungen:
keine

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen die rechtlichen Aspekte von Internetpublikationen wie Urheberschutz, Datenschutz, Gefahren durch unberechtigte Zugriffe sowie Grundzüge des eCommerce kennenlernen.

Bildungsinhalte:

Rechtliche Grundlagen, Urheberschutz, Datenschutz, Gefahrenquellen und deren Beseitigung, Grundlagen des eCommerce, Internetbanking

4.3.2 Social semantic web 2.0/3.0

Eingangsvoraussetzungen:
keine

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen die theoretischen Grundlagen und den Einsatz der „neuen Webtechnologien“ kennen lernen und in praktischen Übungen im Unterricht anwenden können.

Bildungsinhalte:

Social Semantic Web, Anwendungen und Technologien des Web2.0, Social Networking – Plattform Wissensmanagement, Unterrichtsszenarien mit den neuen Technologien, Web3.0 – Ein Ausblick

Referenten:

Andreas Machatschek

4.3.3 Datenbanken: Anwendungsentwicklung mit Datenbanken (C#, .NET, WPF, ...)

Eingangsvoraussetzungen:

Teilnahme am Modul 1 (Grundlagen HTML) und am Modul 2 (Softwareentwicklung) oder der Nachweis gleichwertiger Kenntnisse und Erfüllung der in Modul 1 bzw. Modul 2 definierten Aufgaben für die Individualphase.

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen die theoretischen Grundlagen von „Anwendungsentwicklung mit Datenbanken“ kennen lernen und die erworbenen Kenntnisse der Softwareentwicklung mit praktischen Übungen stärken und ausbauen können.

Bildungsinhalte:

Einführung in Webprogrammierung mit Visual Studio 2008 Express, Einführung in WPF-Programmierung (XAML), Erstellung von Webseiten mit Visual Studio, Datenbankbindung bei Webprojekten, Reporting

Referenten:

Andreas Machatschek

4.3.4 Erstellung von interaktiven Web-Lernapplikationen

Eingangsvoraussetzungen:
Alle vorangegangenen Module

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen alle bisher kennengelernten Techniken verbinden und damit interaktive Lernobjekte entwickeln können.

Bildungsinhalte:

Integration von Bildbearbeitung, Audio und Videodateien, HTML und CSS, Flash, clientseitige und serverseitige Programmierung mit Datenanbindung in einem Lernobjekt. Didaktische Überlegungen dazu.

Referenten:

Helmut Bauer

4.4 Modul IV Projektarbeit

4.4.1 Projektmanagement: Erstellung von Internetprojekten

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen die theoretischen Grundlagen für Projektmanagement lernen und in praktischen Übungen anwenden können.

Bildungsinhalte:

Grundlegende Inhalte des Projektmanagements: Der Projektauftrag, Projektabgrenzung, Zieldefinition, Objekt- und Projektstrukturplan, Meilensteinliste/Balkenplan, Terminplanung, Gesprächs-/Arbeitsprotokoll, Besondere Bestandteile bei Projekten aus dem Bereich der IT;

Referenten:

Helmut Bauer

4.4.2 Projektarbeit

Bildungsziel:

Die Teilnehmer/innen sollen in selbstständiger Arbeit zu einem selbst gewählten Thema eine Projektarbeit erstellen, in der alle gelernten Inhalte angewendet werden.

5 Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt voraussichtlich ab 15.6.2009 über PH-Online (<https://www.ph-online.ac.at/phsalzburg/webnav.ini>) . Wir bitten bei Interesse um eine Voranmeldung per email an uwe.gutwirth@phsalzburg.at . Sie erhalten dann eine Beschreibung, wie die Anmeldung über PH-Online am schnellsten Weg erfolgen kann.